Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Тополек»

**ТЕМА ПО САМООБРАЗОВАНИЮ**

«Влияние устного народного творчества на развитие речи детей 3-4 лет»

Выполнинла: Поликарпова Н.В.

Г. Мышкин 2018-2019 гг.

**Цель работы:** объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества.

**Задачи:**

1.Выявить значение устного народного творчества в системе воспитания

детей.

2.Приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народными сюжетами.

3.Обогащать чувства детей, воображение и речь.

4.Воспитывать чуткое отношение к народному творчеству.

**Актуальность выбранной темы**

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, родного языка.

 Важнейшим  источником  развития выразительности детской речи являются произведения  устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные).

 Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи  детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору и знакомым жизненным ситуациям.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого    народа, выработанный веками взгляд  на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

**Перспективный план работы на 2018 - 2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Сроки | Практические выходы |
| Изучение методической литературы | Сентябрь - май |  |
| Работа с детьми | Октябрь | Игровая деятельность «Поиграем с пальчиками».  «Малые фольклорные формы. Загадки, потешки».  Чтение русских народных сказок, потешек. |
| Ноябрь | Прослушивание аудиосказки «Теремок».  Инсценирование русской народной сказки «Теремок».  «Лесные животные»  Чтение русских народных сказок, потешек. |
| Декабрь | Прослушивание аудиосказки «Волк и семеро козлят».  Инсценирование русской народной сказки «Волк и семеро козлят».  Чтение русских народных сказок, потешек. |
| Январь | «Устное народное творчество»  Прослушивание аудиосказки «Заюшкина избушка».  Чтение русских народных сказок, потешек. |
| Февраль | Инсценирование русской народной сказки «Заюшкина избушка».  Чтение русских народных сказок, потешек. |
| Март | «Сказки Бабушки-Загадушки».  Развлечение «Широкая масленица».  Чтение русских народных сказок, потешек. |
| Апрель | Досуг «Солнышко, нарядись, красное, покажись!».  «Устное народное творчество. Потешки»  Чтение русских народных сказок, потешек. |
| Работа с семьей | Май | Семейный конкурс «Расскажи потешку и нарисуй ее». |