**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Тополёк»**



**«Путешествие в волшебный мир театра»**

**для детей старшего дошкольного возраста**

 Составитель:

Фокина Александра Сергеевна

 воспитатель первой квалификационной категории

г. Мышкин

**Интегрированное открытое занятие** разработано в соответствии с ООП дошкольного учреждения, которая составлена на основе программы **«От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой для детей старшего дошкольного возраста.

Достижение поставленных задач осуществлялось в основных **видах детской деятельности:** коммуникативной, игровой, двигательной.

При организации совместной деятельности воспитателя и детей использовался принцип **интеграции образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое».

**Методы:** словесные, наглядные, игровые, художественное слово, ИКТ.

**Приёмы:** рассматривание слайдов –презентация, подвижные игры, чтение стихотворений, театрализация.

**Форма организации детей:** фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.

**Материал:** конверт, видео – письмо от Буратино, элементы костюмов, иллюстрации картин по сказке «Золотой ключик», карточки с буквосочетаниями «Ух, Ох, Ах, Эх»; листы с эмоциями, зеркало – рамка, коробочка, кукла – старичок.

**Предварительная работа:** чтение сказок, заучивание потешек, стихотворений, скороговорок. Беседа об эмоциональных переживаниях людей: знакомство с эмоциями, моделирование ситуаций по оживлению картин.

**Целевые ориентиры:**

Умение решать предложенные задачи в совместной деятельности.

Проявление любознательности, творчества.

Проявление эмоциональной отзывчивости на результат своей деятельности (познавательная, игровая деятельность).

Овладение детьми необходимыми коммуникативными умениями и навыками взаимодействия с взрослыми и детьми.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослым, участвует в совместных играх.

**Цель:** создание условий для творческих проявлений детей и формирования положительного эмоционального фона на занятии в процессе организованной образовательной деятельности.

**Задачи:**

Образовательные:

- учить детей узнавать героев знакомой сказки «Приключения Буратино»: костюмы персонажей;

- учить распознавать и самостоятельно изображать эмоциональные состояния по мимике, по картинке, иллюстрации: («радость», «грусть», «страх», «злость»);

- побуждать самостоятельно, искать выразительные средства (жесты, движения, мимику) для создания художественного образа.

Развивающие:

- развивать речевую активность и эмоциональную выразительность речи;

- развивать координацию движений и чувство ритма;

- совершенствовать артистические навыки детей.

Воспитательные:

- формировать положительные взаимоотношения между дошкольниками, вызывать чувство радости, удовлетворения от совместного творчества.

**Ход занятия**

**1.Организационный этап.**

Воспитатель и дети входят в группу, встают в круг.

Мы ладошку к ладошке сложили

И друг другу тепло подарили

Будем мы заниматься, играть,

Чтобы умными, добрыми стать!

Воспитатель: Ребята сегодня к нам в детский сад пришло письмо.

Воспитатель: Что написано на конверте, от кого оно?

Отправитель: Буратино.

Кто такой Буратино?

Кто написал эту сказку?

Алексей Николаевич Толстой

Сказка была написана в 1936 году, ей почти 90 лет.

Воспитатель (читает письмо): Здравствуйте дорогие ребята! У меня есть к вам видео – обращение.

Буратино: Здравствуйте, ребята! Я очень хочу поставить в вашем детском саду на фестивале «Золотой ключик» театрализованное представление под названием «Приключения Буратино». Но я один не справлюсь, мне нужны актеры. Вы поможете мне? (ответы детей)

Буратино: Вы знаете, кто такие актеры?

Ответы детей

Воспитатель: Актер – исполнитель ролей в театре.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что должен уметь актер?

Ответы детей: (Владеть мимикой, жестами, четко, ясно произносить текст, пластично двигаться).

Буратино: Молодцы! Все вы знаете! Ребята, я подготовил для вас задания, если вы их выполните, я обязательно возьму вас в свое представление. И подарю вам символ моего театра – Золотой ключик. Удачи!

**2.Основной этап.**

Воспитатель: Ребята, мы с вами каждую неделю играем в театр в группе, поэтому у нас не должно возникнуть трудностей при выполнении заданий.

Я сейчас всех вас превращу в артистов. Закройте все глаза, я произношу волшебные слова:

Раз, два, три — повернись

И в артиста превратись!

Откройте глаза.

Теперь вы все артисты. Приглашаю вас войти в удивительный мир театра!

**Первое задание «Волшебная коробочка»**

Открываем коробочку. А в ней картинки с эмоциями.

Дети рассказывают сначала **о радости.**

– Когда у нас бывает радостное настроение?

– Когда нам весело, когда что-то дарят и т. д. (Ответы детей).

– Какая это эмоция? Когда нам бывает грустно? (Ответы детей).

Эмоция страха.

Эмоция злости.

Молодцы, эмоции вы определили.

– **Ребята, здесь есть еще волшебная рамка.**

Волшебная рамка,

Нам всю правду расскажи.

Что ребятам надо сделать

Чтобы дальше в путь идти.

 – **Возьмите рамку, через нее взгляните: один ребенок берет в руки деревянную рамку, другие изображают рамки руками.**

Вам задания я дам

Выполнить спешите.

– Удивитесь, как Незнайка,

(дети показывают движением, мимикой удивление)

– Загрустите, как Пьеро,

(дети показывают грусть, опускают руки)

– Улыбнитесь, как Мальвина

(дети показывают улыбки)

– И нахмурьтесь, как дитё.

– Все вы показали верно. Продолжайте дальше путь.

Продолжим свой путь. Чтобы его продолжить нужно выполнить упражнение для разминки **«Комар»: под музыку – звук комара.**

Воспитатель: Представьте, что на ваше лицо прилетел и сел комар. Прогонять руками его нельзя, крутить головой нельзя и дуть тоже. Вы можете справиться с комаром только с помощью мимики, с помощью движения мышц своего лица. Я буду говорить, на какую часть лица сел комар, а вы будете прогонять его с помощью мимики. Комар сидит на носу, на щеке, на подбородке, на лбу, на губах.

**Задание 2.**

Воспитатель: для создания сказочного образа очень важно уметь говорить разными интонациями. Иногда достаточно одного звука, чтобы выразить то или иное чувство. Давайте попробуем и мы с вами:

Для начала, прочитайте пожалуйста короткие буквосочетания: Ах, Ох, Эй, Ой.

**Разыгрывается этюд на стихотворение А. Тетивкиной**
Те, кого охватит страх,
Произносят слово «Ах»!
Кто встречается с бедой,
Произносит слово «Ой»!
Кто отстанет от друзей,
Произносит слово «Эй»!
У кого захватит дух,
Произносит слово «Ух»!
 (Воспитатель показывает карточки с буквосочетаниями, дети их произносят вслух, передавая соответствующую эмоцию).

Воспитатель: **Чтобы у актеров речь была, четкой и выразительной постараемся сказать скороговорку. Кто знает скороговорки?** (Дети поднимают руки и говорят скороговорки, а остальные повторяют)

1. Хорош пирожок внутри творожок!

2. Шапка да шубка — вот наш Мишутка.

3. Белые бараны били в барабаны.

4. Купила бабуся бусы Марусе.

**Задание 3.**

– Ребята нам всем предлагают присесть. (Дети занимают места, а педагог садится рядом с ширмой, надевает деда-рукавичку и из-за ширмы говорит).

– Здравствуйте, ребята!

Я– забавный старичок

А зовут меня — Молчок

И теперь пришла пора

Общаться жестами, да-да!

Я вам слово говорю

А в ответ – я жестов жду (иди сюда, уходи, тихо, не балуйся, я думаю, до свиданья, да, нет)

**Задание 4.**

Отгадайте, костюмы каких сказочных персонажей вы видите на экране. (Дети отгадывают костюмы сказочных персонажей)

Воспитатель: Какие вы молодцы. Замечательно знаете костюмы сказочных персонажей.

**Вот мы и подошли с вами к главному месту в театре — это сцена. А на сцене всегда оживает сказка, а вам нужно оживить сегодня картины.**

Вас на сцену приглашаю вас.
Чтоб в актёров превратиться,
Надо нам принарядиться.
**Воспитатель вывозит вешалку с костюмами.**
Дети наряжаются и рассказывают о чувствах и эмоциях, переданных в данной картине.

А смотреть на оживление картин придет Буратино.

Воспитатель: Поработали мы дружно, отдохнуть теперь нам нужно.

Разойдитесь, улыбнитесь, все в танцоров превратитесь.

**Физкультминутка**

«Буратино»

Буратино потянулся, (руки поднять через стороны вверх, потянуться, поднявшись на носочки)

Раз - нагнулся,

Два - нагнулся, (наклоны корпуса вперед)

Руки в сторону развел, (руки развести в стороны)

Ключик, видно, не нашел, (повороты вправо и влево)

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать. (руки на поясе, подняться на носочки)

**3.Заключительный этап: подведение итогов, рефлексия.**

Буратино: Все старались не напрасно,

Все закончилось прекрасно,

Молодцы, спасибо вам.

- Ребята, понравилось вам быть актерами? Покажите с помощью мимики свое настроение.

- Я вручаю вам символ театра «Золотой ключик» и приглашаю принять участие в театральном фестивале в качестве актеров в сказке «Буратино».

Воспитатель:

Давайте попрощаемся с нашим гостем:

Дружно скажем «до свиданья» и помашем на прощанье,

Нам недолго встречи ждать, мы встретимся с тобой опять.