**Анкета для воспитателей «Гендерное воспитание»**

1.Что вы понимаете под «гендерным воспитанием»?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.В каком возрасте у детей происходит принятие гендерной роли?

- в 2-3 года

-3-5 лет

-5-7 лет

3.Выделите доминирующие механизмы гендерного воспитания детей младшего дошкольного возраста

• игры

• колыбельные песни
• познавательно-развивающие этические беседы
• проблемные ситуации

• режимные моменты
• схемы-действия, алгоритмы

• народные сказки
• пословицы
• экспериментальная деятельность
• проблемно- поисковая деятельность

4.Выделите доминирующие механизмы гендерного воспитания детей старшего дошкольного возраста:

• игры

• колыбельные песни
• познавательно-развивающие этические беседы
• проблемные ситуации

• режимные моменты
• схемы-действия, алгоритмы

• народные сказки
• пословицы
• экспериментальная деятельность
• проблемно- поисковая деятельность

5.Выделите главную цель гендерного воспитания в своей возрастной группе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Определите основные задачи гендерного воспитания в своей возрастной группе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Определите особенности развития мальчиков и девочек. Напротив, каждой характеристики напишите «мальчик» или «девочка».

- Лучше развито правое полушарие, участвующее в распознавании и анализе зрительных и музыкальных образов, формы и структуры предметов, в сознательной ориентации в пространстве.

-Лучше развито левое полушарие, обеспечивающее регуляцию речевой деятельности, письма, счета и логического мышления.
- здоровье слабее. Организм хуже сопротивляется болезням. Многие болезни переносятся тяжелее.
- Физически сильнее.

- Физически слабее.
- Ориентируются на дальнее зрение.
- Более подвижны, менее усидчивы.

- Быстрее утомляются.
- Чувствительны к шуму.

- Смелее.
- Кожная чувствительность выше.
- Ориентируются на ближнее зрение.
- Труднее обрабатывают информацию, полученную разными полушариями.
- Используют в рисунке меньшее количество цветов. Их цветовая гамма менее насыщенная.

- Отдают предпочтение: чёрному, синему, красному, жёлтому, коричневым цветам.
- Себя зачастую изображают на фоне машин.
- Больше внимания при рассказе уделяют действиям. Рассказы отличаются незавершённостью, простотой изложения, традиционностью сюжета.
- Более самостоятельны в суждениях, ценят динамические моменты
- Большая выносливость. Более крепкое здоровье.
- Организм лучше сопротивляется болезням.
- Меньшая подверженность вредным влияниям внешней среды.
- Менее подвижны. Более усидчивы.
- Любят рисовать себя в фате. Рисуют себя с четко выделенными ресницами и ртом, любят прорисовывать взрослые атрибуты.
- Речь обычно богаче. Словарный запас обогащается значительно быстрее.
- Более детально описывают предметы. Используют сложные предложения в речи. Более эмоциональны.
8.Определите психологические черты мальчиков и девочек.

 Напротив каждой характеристики напишите «мальчик» или «девочка».

-Для них важна эмоциональная окраска оценки, а не её сущность.

-Мало реагируют на эмоциональную сторону речи.

-Быстро схватывают информацию, но плохо соотносят её с уже имеющейся.

-Похвала не побуждает их к дальнейшему действию.

-Эффективно воспринимают информацию о действиях (все глагольные формы).

-Адекватно реагируют на положительные и отрицательные оценки их деятельности.

-Активно отвечают на повторный информативный призыв.

-Высокая активность умственной работы в условиях дефицита времени.

-Быстро и легко решают новые задачи, хуже стереотипные. Хорошо воспринимают сложные в логическом плане сюжеты рассказов, всё воспринимают аналитически.

-Внимание и осмысление усиливается при сильно эмоциональной окрашенности материала.

9.  Какие сюжетно-ролевые игры можно предложить мальчикам?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.Какие сюжетно-ролевые игры можно предложить и мальчикам, и девочкам?\_\_\_\_\_\_

11. Кому отводится ведущая роль в гендерном воспитании?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_