

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Тополёк»**



Отчет по самообразованию

Фокиной Александры Сергеевны,
воспитателя первой квалификационной категории

на тему:

«Приобщение воспитанников к детской художественной литературе».

Возраст детей: 5-6 лет.

Срок реализации: 2020-2021 учебный год.

г. Мышкин

Над этой темой я работаю первый год.

Актуальность выбранной мною темы вижу в следующем:

В настоящее время актуальна проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе. Практически в каждой семье есть компьютер, интернет, телевидение, и родители не считают нужным читать своим детям. Следует помнить, что художественная литература является основным источником воспитания, способствует развитию мышления, воображения, развивает речь, прививает любовь к Родине, к природе, обогащает его эмоции. Не стоит забывать, что книга – это, прежде всего, источник знаний. Из книг дети узнают много о жизни общества, о природе. А умение воспринимать художественное произведение и элементы художественной выразительности к ребенку само собой не приходит, его надо развивать и воспитывать с детства. Одна из главных ценностей чтения художественной литературы в том, что с её помощью взрослый может легко установить эмоциональный контакт с ребенком. Особенно важно донести до современных родителей, какое значение оказывает книга на развитие ребёнка.

Изучению данного вопроса посвящено много работ, например, на важность приобщения детей к красоте родного слова, развития культуры речи указывали педагоги, психологи, лингвисты К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, А.А. Леонтьев, Ф.А. Сохини другие.

Ребенок начинает знакомиться с литературой в раннем возрасте. Интерес к книге у ребенка появляется рано. Вначале ему интересно перелистывать странички, слушать чтение взрослого, рассматривать иллюстрации. С появлением интереса к картинке начинает возникать интерес к тексту. Одной из особенностей восприятия литературного произведения детьми является сопереживание героям. Восприятие носит чрезвычайно активный характер. Ребенок ставит себя на место героя, мысленно действует, борется с его врагами.

Но далеко не каждый может построить развернутый и связный рассказ, придумать собственную сказку, сочинить стихотворение. Не каждый даже может понять авторскую мысль и ответить на вопросы о содержании прочитанного. Как же ему помочь?

Художественные произведения в символической форме раскрывают перед детьми смысл человеческих отношений, переживаний. Детская книга рассматривается как средство умственного, нравственного и эстетического воспитания. Детский поэт И. Токмакова называет детскую литературу первоосновой воспитания. Художественная литература формирует

нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения, воспитывает эстетическое восприятие.

Выбор темы обусловил для меня постановку следующей **цели и задач**:

Цель: формирование интереса и потребности в чтении у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Сформировать интерес к художественной литературе;
- Знакомить с основными жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений;
- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).
- Развивать творческие способности у детей.
- Совершенствовать стиль партнёрских отношений с семьёй, культурными организациями, способствующий воспитанию у детей интереса к художественной литературе.

Вышеизложенные задачи решались мной посредством различных форм работы с детьми:

Анкетирование.

Беседы.

Непосредственно – образовательная деятельность.

Художественное творчество.

Дидактические игры.

Рассматривание иллюстраций и самостоятельное рассматривание детьми книг.

Выставки.

Викторины.

Чтение художественной литературы: ежедневное чтение сказок перед сном; рассказов, стихов- в режимные моменты;

Свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы.

Чтобы осуществить различные формы работы по приобщению детей к книге, в группе были созданы определенные условия:

- Наличие возрастного библиотечного фонда художественной литературы.
- Наличие портретного фонда детских писателей.
- Организация книжного уголка.

Работа с родителями: анкетирование, беседы и консультации, конкурсы.

В начале и в конце учебного года мною было проведено **анкетирование** детей «Книга в жизни ребенка». (сентябрь, май).

Цель в начале года: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка; выявить наличие интереса и потребность в чтении у дошкольника.

Цель в конце года: определить уровень знаний и умений детей относительно книг, желание рассматривать, читать и узнавать.

Результаты анкетирования «Книга в жизни ребенка», сентябрь

№ вопроса	да	нет	Другой вариант ответа
1	4	12	
2	16		Интересно рассматривать картинки
3	12	4	
4	12	4	3-папа 2-бабушка 7-мама
5	16		3-папа, 2-бабушка
6			«Коза», «Ворона», «Пяточок», «Аленький цветочек», «Непослушный чемодан», «Дикие животные», «Про принцессу», «Три медведя», «Живая шляпа», «Про машины», «Код да Винчи».
7		16	См.6

8	3	12	1-редко
9	4	12	

- Когда мама не хочет мне читать, она включает телефон.

- Может, но это вредно.

- Может, но книга лучше и это полезно.

Результаты анкетирования «Книга в жизни ребенка», май

№ вопроса	да	нет	Другой вариант ответа
1	1-твердое да 2-да, но с книгой хорошо.	12	
2	15		Интересно рассматривать картинки
3	14	1-ни одной	
4	13	2	3-папа 2-бабушка 10-мама
5	15		3-папа, 2-бабушка
6			«Коза», «Заюшкина избушка», «Пяточок», «Аленький цветочек», «Кролик из фарфора», «Дикие животные», «Про принцессу», «Три медведя», «Живая шляпа», «Про машины», «Код да Винчи 2», энциклопедия про транспорт, «Красная шапочка», «Маша и медведь», «Буратино», «Три кота», «Маленький водяной».
7		15	См.6
8	6	9	Экскурсия в детскую библиотеку
9	2	13	

Далее были реализованы этапы работы.

1. Организационно – подготовительный этап.

1.1. Разработка календарно-тематического плана работы с детьми и родителями.

1.2. Подбор и изучение методической литературы; подбор дидактических игр; наглядно-дидактического материала; презентаций по теме; консультаций; бесед; анкет; иллюстраций; художественной литературы.

1.3. Организация РППС в группе: книжный уголок.

2. Основной этап.

2.1. Работа с детьми и родителями.

Календарно - тематический план мероприятий работы с детьми и родителями

Дата	Форма работы	Название мероприятия	Ответственный
сентябрь	Рассматривание книг, чтение осенних стихов.		
	Дидактическая игра	«Доскажи словечко»	
	Беседа	«Любимая книга»	
	Консультация	«Насколько важно читать ребёнку»	
	Анкета для родителей	«Чтение художественной литературы»	
	Анкета для детей	«Книга в жизни ребенка»	
октябрь	Развлечение	«Угадай героя из сказки»	
	Беседа	«Какие книги вам читали родители, про что».	
	Семейный конкурс	«Папа, мама, я – читающая семья»	

ноябрь	Чтение	сказки А.С. Пушкина.	
	Выставка рисунков	По сказкам А.С. Пушкина.	
	Консультации	«Что читать детям?», «Выбор книг для детей».	
декабрь	Подбор стихов для детей.	Изготовление мнемотаблиц для заучивания стихов с детьми.	
	Рассматривание книг	Зимние стихотворения	
	Слушание аудио книг.		
	Дидактическая игра	«Сказка наоборот»	
	Составление альбома	«Зимняя сказка» (от каждой семьи по рисунку на зимнюю тему)	
январь	Создание альбома с иллюстрациями к сказкам	«По следам сказок».	
	Чтение и придумывание загадок, скороговорок и считалок.		
	Конкурс	«Кто больше, загадок, скороговорок, считалок знает?»	
	Совместное создание мини-альбома	Чтение придуманной	

	(сказки) вместе с родителями.	сказки для всех.	
февраль	Изучение наглядно-дидактических пособий	«Портреты детских писателей»	
	Дидактические игры	«Придумай рифму», «Сочини сказку»	
	Беседа	«Что вам больше нравится слушать сказки, рассказы, стихи»	
	Папка - передвижка	«Пословицы и загадки о книгах».	
март	Составление копилки выразительных средств языка	"Ларец мудрости" (загадки, пословицы, поговорки, крылатые выражения, скороговорки).	
	Дидактические игры	«Расскажи стихи руками».	
	Развлечение	«По страницам сказок»	
	Конкур чтецов о Великой Отечественной войне, её героях.	5 человек	
апрель			
	Беседа	«Как надо обращаться с книгой»	
	Консультация	«Учим стихи – развиваем память»	
май	Рассматривание и чтение книг о Великой Отечественной войне.		

	Экскурсия в детскую библиотеку		
	Анкета для детей	«Книга в жизни ребенка»	

Консультации для воспитателей на персональной интернет-страничке в разделе «Коллегам».

«Роль семьи в воспитании культуры чтения у ребёнка – дошкольника».

«Развивающие функции художественной литературы».

«Художественная литература как средство всестороннего развития ребёнка».

3. Заключительный этап.

Обобщение результатов работы.

Состав книг в групповом книжном уголке время от времени обновлялся или полностью, или частично не только потому, что книги изнашивались, но и потому, что процесс воспитания детей требовал их постоянного тематического обновления (**книги брала в детской библиотеке**).

Если обнаруживалась потрепанная книга, то мы совместно с детьми ее ремонтировали.

В книжном уголке периодически организовывались тематические книжные выставки. Например, «Сказки Пушкина», «Русские народные сказки», «Книги про космос», «Книги о Великой Победе».



Экспонировались иллюстрации известных детских художников-иллюстраторов.

Была организована выставка «Портреты детских писателей». Дети запомнили фамилии таких авторов, как А. С. Пушкин, К. И. Чуковский, Л. Н. Толстой, В. Бианки, А. Барто, Г. Х. Андерсен, Ш. Перро, С. Я. Маршак, С. В. Михалков.



Проводились короткие, но содержательные беседы о книгах, о писателях. В ходе этих бесед выяснялось, какие книги любимы детьми, а позже – и почему им нравится та или иная книга.

Совместно с родителями дети по плану подготавливали и выступали с отзывом о любимой книге, март 2021г.



Примерный план отзыва

- Автор и название книги (библиографическое описание)
- Жанр
- О чем говорится в книге
- Герои произведения
- Чем интересна книга
- Что нового вы узнали, чего не знали




История возникновения праздника

2 апреля во всем мире отмечается Международный день детской книги. Это праздник, посвященный роли книги в жизни ребенка. Впервые этот день был объявлен в 1967 году в Париже на конференции ЮНЕСКО. В этот день в школах и библиотеках проводятся различные мероприятия: выставки, конкурсы, уроки. Главная цель праздника – привлечь внимание родителей и общества к роли книги в развитии ребенка. В этот день родители должны уделять больше времени чтению с детьми. Книжки – это не только источник знаний, но и средство общения. Чтение помогает ребенку расширить кругозор, научиться понимать других людей. Поэтому 2 апреля – это день, когда все вместе должны чтить и чтить книгу.

В этот день в школах и библиотеках проводятся различные мероприятия: выставки, конкурсы, уроки. Главная цель праздника – привлечь внимание родителей и общества к роли книги в развитии ребенка. В этот день родители должны уделять больше времени чтению с детьми. Книжки – это не только источник знаний, но и средство общения. Чтение помогает ребенку расширить кругозор, научиться понимать других людей. Поэтому 2 апреля – это день, когда все вместе должны чтить и чтить книгу.



После бесед по прочитанным произведениям предлагалось выполнить творческие задания. Например: подобрать к слову рифму, произнести слово с изменением интонации, подобрать к слову синонимы, подобрать к слову антонимы. В процессе общения детей с книгами группового книжного уголка они усвоили такие слова: обложка, страница, корешок.

Приняли участие в конкурсах:

Семейный конкурс «Папа, мама, я – читающая семья»





Викторина по творчеству детских писателей

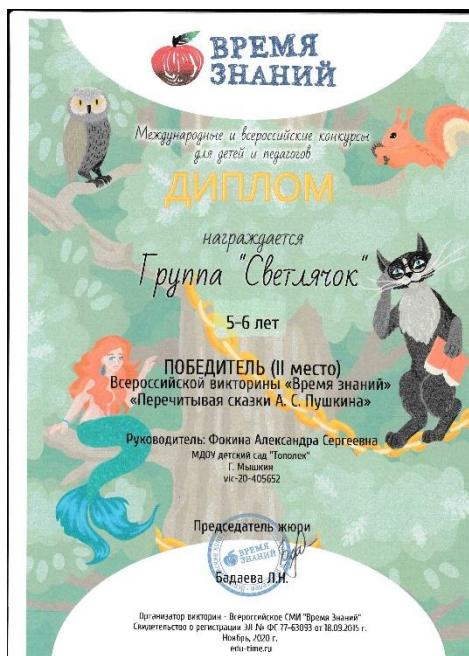
Викторина по зимним сказкам



Всероссийская викторина «Герои зимних сказок», декабрь 2020г.



Всероссийская викторина «Перечитывая сказки А.С.Пушкина»



Диплом всероссийской блиц-олимпиады «Литературное образование дошкольников», сентябрь 2020г.

Поэтический конкурс чтецов «Мы о войне стихами говорим», февраль 2021г.

Поздравляем наших детей с достойным выступлением в поэтическом конкурсе чтецов "Мы о войне стихами говорим".
Первое место среди трех групп заняла Чикун Александра. ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС РЕБЯТА И тебя Сашенька!



Экскурсия в детскую библиотеку, май 2021г.



На протяжении всего учебного года в группе старшего дошкольного возраста проводился ежедневный чтения художественных книг. Для чтения детям я подбирала как произведения, рекомендованные программой «От рождения до школы», так и непрограммные произведения.

Итог моей работы я вижу в том, что дети более тонко воспринимают и понимают окружающий мир, получают радость открытия новых и неожиданных объектов на страницах книг и желание вновь вернуться в мир книги, а, значит, проявить познавательную активность. Родители стали больше уделять внимания домашнему чтению.

Таким образом, можно заключить, что развитию у детей представлений о роли и ценности книги в жизни человека способствует интересная и содержательная деятельность, которая может включать как формы, организуемые взрослыми, так и творческую и познавательную деятельность самих детей.