**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад «Тополёк»**

****

**Технологическая карта занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование)**

**«Бабочка»**

**Исполнитель:** Воспитатель

Ильина

Анжела Ивановна

г.Мышкин

**ФИО**: Ильина Анжела Ивановна

**Образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие

**Тема занятия:** «Бабочка»

**Возрастная группа:** старшая дошкольная группа, 5-6 лет.

**Цель занятия:** Развитие художественного творчества с использованием нетрадиционной техники рисования – монотипия.

**Задачи занятия:**

Образовательные:

· Закрепить прием рисования симметрией.

·Обучить приемам выполнения монотипии на примере складывания рисунка пополам.

· Расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках;

· Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок.

Развивающие:

· Развивать мелкую моторику пальцев рук и кистей.

· Развивать цветовое восприятие, зрительное представление и впечатление о бабочках, чувство пропорции.

·Развивать эстетические чувства в декорировании.

·Развивать зрительное восприятие и внимание, память, мышление, творческое воображение.

Воспитательные:

· Воспитывать интерес к природе, заботливое отношение к насекомым;

·Воспитывать художественное чувство цвета.

·Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества и работы товарищей.

**Интеграция образовательных областей:** Речевое развитие, познавательное развитие, физическое и социально-коммуникативное развитие.

**Методы и приемы:**

* Словесный (беседа, художественное слово).
* Демонстрационный (показ образца и техники выполнения, презентация).
* Практический (рисование).
* Игровой (динамическая пауза).
* Инструктаж (фронтальный: работа с красками - гуашь, алгоритм выполнения рисунка).

**Планируемый результат занятия:** у детей расширятся знания о бабочках, сформируются навыки рисования в технике монотипии.

**Подготовительная работа**: Беседа с детьми о насекомых. Рассматривание иллюстраций. Знакомство с различными видами бабочек. Наблюдение за насекомыми на прогулке.

**Ресурсы:**

Раздаточный материал:

·альбомный лист формата А4 (по кол-ву детей);

·кисточки;

·стаканчики с водой;

·краски гуашь;

·салфетки;

·ватные палочки.

Демонстрационный материал:

·образец изделия;

·презентация;

·муляж бабочки;

· альбомный лист формата А4;

·кисточки;

·стаканчики с водой;

·краски гуашь;

·салфетки;

·ватные палочки.

Образовательные ресурсы: ·Энциклопедия о насекомых.

**Словарная работа:** Симметричность, монотипия (отпечаток).

**Конечный продукт:** Рисунок бабочки в технике «монотипия».

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | | Задачи этапа | Д-ть педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая д-ть детей | Планируемые результаты |
| 1 | | Орг.-мотив.этап | Создать необходимые условия, чтобы завлечь детей. Смотивировать их на образ.д-ть | Ребята, а какое сейчас время года? Какой месяц?  Правильно. А вам бы хотелось сейчас погреться на теплом солнышке летом? Давайте закроем глаза и представим, что сейчас жаркий летний день, мы гуляем в панамках по красивой полянке. Получается? Открываем глаза… (СЛАЙД) И вот наша красивая полянка. Какая полянка, что вы можете о ней сказать?  Молодцы, все правильно описали.  Мотивационный момент:  -Отгадайте загадку:  Шевелились у цветка  Все четыре лепестка.  Я сорвать его хотел  Он вспорхнул и улетел (бабочка)  -Ребята, я что-то вижу (воспитатель смотрит в конец группы), подойду поближе….Это бабочка, вы правильно отгадали загадку. (Муляж бабочки) Наверно, она увидела нашу красивую полянку и захотела на нее прилететь. | Сюрпризный момент, беседа, презентация, отгадывание загадки | Ответы на вопросы  дети закрывают глаза и представляют полянку  -Красивая, яркая, много растений… | Вовлечение детей в тему занятия |
| 2 | Основной  Деятельностный | | Актуализация знаний детей  Расширение знаний по теме  Развитие творческих способностей | -Красивая бабочка. А что вы знаете про бабочек?  Посмотрите, сколько красивых**бабочек существует.** (Педагог показывает детям несколько слайдов с разными видами бабочек, кратко рассказывая о каждой).  -Какая бабочка вам понравилась больше всего? Почему?  - Ребята, на нашу полянку прилетела лишь одна бабочка, ей будет скучно одной, давайте нарисуем с вами для нее подружек. Поможем бабочке? (ответы).  -Замечательно. Прежде чем приступить к рисованию, давайте представим, что мы сами бабочки…  Физминутка «Бабочка»  Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.)  Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.)  Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.)  Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.)  Солнце утром лишь проснется,  Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)  -Давайте рассмотрим нашу бабочку.  **-**Ребята, бабочка-это кто?  Правильно, у нее, как и у других насекомых, шесть ног и крылья. А сколько у **бабочки крыльев?**  -Правильно. Два с одной стороны и два с другой. -А какие они по форме?  -А как расписаны крылья? (Рисунок с одной и с другой стороны одинаковый).  -Молодцы. Вы очень внимательны. Противоположные крылья у **бабочки** называются симметричными, то есть имеющие одинаковую форму и рисунок.  -А чем питаются **бабочки**? (Нектаром цветов)  -Мы с вами сегодня будем рисовать бабочку в необычной технике. Называется она «монотипия». Кто знает, что это за техника?  -Монотипия-это отпечаток одной поверхности на другую, например, с листа бумаги.  -Как вы думаете, как мы выполним рисунок с помощью монотипии?  -Правильно, раз у бабочки симметричные крылья и одинаковый рисунок, то мы отпечатаем одну нарисованную половину бабочки и получим одинаковые изображения (показ образца).  Детям показывают образец изделия и объясняют последовательное выполнение работы.  -Мы с вами увидели несколько видов бабочек, а какие цвета можно использовать для рисования?  -Правильно, можно использовать теплые тона (все оттенки красного и желтого) и холодные ( оттенки, например, синего, фиолетового).  -Сколько крыльев у бабочки? Какие они?  -Что еще мы видим на рисунке?  -Хорошо, молодцы, но и усики у бабочек могут быть разными.  -Как выполнена бабочка? Как получили одинаково нарисованные стороны у бабочки?  **-**Прежде, чем продолжить нашу работу, мы  сделаем гимнастику  Пальчиковая гимнастика: «Бабочка»  Бабочка-капустница  Над цветком летала,  Весело порхала  Пыльцу собирала.  (Скрестить запястья рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые.  Легким, но резким движением рук в запястьях имитировать полет бабочки.)  -А теперь мы приступаем к рисованию нашей бабочки. Выполнять рисунок мы будем на одной стороне по алгоритму, а затем отпечатывать его на другой половине листа.  Алгоритм выполнения рисунка:  *Технология последовательности рисования бабочки:*   1. Альбомный лист складываем пополам, чтобы получилась линия сгиба. 2. Рисуем сразу гуашью. Рисовать только половину туловища бабочки ( правую сторону для правшей удобнее рисовать). Туловище бабочки состоит из двух овалов, маленький овал голова. Большой овал - туловище. (Педагог показывает на листе бумаги как рисовать половину овала и помогает повторить детям). 3. Рисуем крылья: верхнее побольше, нижнее меньше. 4. Левую сторону прижмем к правой и тщательно разгладим. 5. Откроем лист… Получилась бабочка. Дополняем рисунок. Рисуем усики. 6. Украсим крылья нашей бабочке с помощью ватной палочки, рисуем на одной стороне, отпечатываем. 7. Бабочка готова.   Приступаем к рисованию.  \*Во время выполнения работы проводится индивидуальный инструктаж: работы с гуашью( брать меньше воды, использовать салфетку), создавать аккуратные рисунки, использовать гармоничное сочетание цветов, создавать необычный узор на крыльях.  Во время выполнения работы можно прочитать стихотворение  **Бабочка**  Я у желтой **бабочки**  Тихо-тихо спрашивал:  **-Бабочка,** скажи мне  Кто тебя раскрашивал?  Может, это лютик?  Может, одуванчик?  Может, желтой краской  Тот соседский мальчик?  Или это солнышко после скуки зимней?  Кто тебя раскрашивал?  **Бабочка,** скажи мне!  Прошептала **бабочка**  В золото одета:  -Всю меня раскрасило  Лето, лето, лето!  А. Павлова | Повторение. Показ.  Рассматривание иллюстраций и презентации.  Беседа, Обяснение. Рассказ.  Общение.  Развитие речевой, двигательной и умственной активности, практическая деятельность | Ответы детей  Выполнение согласно тексту  -Это насекомое  -Четыре  -Верхние крылья больше, нижние меньше  -Рисунок одинаковый с каждой стороны  Нектаром цветов  Предположения детей  -Отпечатаем бабочку на листе/ сложим лист пополам и одну сторону отпечатаем.  Ответы детей.  -4 крыла, одинаковые рисунки с обеих сторон, симметричные.  -Есть голова, туловище, усики.  -отпечатком, техника «монотипия»  Выполнение пальч.гимнастики  Слушание и запоминание выполнения работы  Самостоятельная творческая работа детей | Обогащение знаний детей по теме, развитие творческих способностей, эстетических чувств,  Развитие умения действовать по алгоритму, рисование бабочки в технике «монотипия» |
| 3 | Заключительный | | Обобщение знаний  Рефлексия | \*Собираются все рисунки детей и вывешиваются на доску.  -Ребята, про что мы сегодня говорили на занятии?  -А Бабочка –это кто?  -Какие особенности есть у бабочек?  -Молодцы, многое запомнили про бабочек. А мы сегодня для нашей гостьи бабочки нарисовали подружек на полянку. Как мы выполняли рисунок, в какой технике?  -А что такое монотипия? Для чего ее можно использовать?  -Посмотрите, какая волшебная поляна с бабочками у нас получилась, как много у нас бабочек и нет ни одной одинаковой, у каждого своя бабочка (обращает внимание детей на их работы, оценивание работ):  -Посмотрите какие яркие, красочные рисунки у …..  -Как аккуратно выполнили работу……  -Как необычно украсили свою бабочку….  -Какая бабочка тебе … понравилась больше всего? А тебе? /Почему?  -Мы сегодня с вами познакомились с несколькими видами бабочек, у них у каждой есть свое название. А как вы можете назвать свою бабочку? Придумайте ей имя?  -Вам интересно было на занятии? Что больше всего запомнилось? Что было трудным? Что оказалось легким для вас?  -Вы молодцы, очень старались. Теперь наша бабочка рада, сколько подружек у неё появилось, все такие красивые и разные. Теперь они будут резвиться на полянке, летать и радовать нас.  \*Можно предложить распечатанных бабочек домой, чтобы дети выполнили отпечаток и вырезали, для украшения группы.  -А теперь аккуратно убираем свое рабочее место, всем спасибо. |  | -Про насекомых, про рисование, про бабочек и др. ответы детей.  -Насекомое  -У них одинаковый узор на крыльях, крылья симметричные, верхние больше крылья, чем нижние, питаются нектаром цветов.  -Монотипия  -Техника рисования, отпечаток/чтобы создавать, отпечатывать и получать одинаковый рисунок, как отражение.  -Оценивание работ ребят  -Дети придумывают имена/названия своим бабочкам.  Ответы детей  Убирают рабочие места. | Активизация речи, актуализация знаний, закрепление полученных знаний. Умение оценить работы друзей. Положительный отклик на выполненные рисунки. |