**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад «Тополёк»**

****

**Технологическая карта занятия по художественно-эстетическому развитию (рисование)**

**«Бабочка»**

**Исполнитель:** Воспитатель

 Ильина

Анжела Ивановна

г.Мышкин

**ФИО**: Ильина Анжела Ивановна

**Образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие

**Тема занятия:** «Бабочка»

**Возрастная группа:** старшая дошкольная группа, 5-6 лет.

**Цель занятия:** Развитие художественного творчества с использованием нетрадиционной техники рисования – монотипия.

**Задачи занятия:**

Образовательные:

· Закрепить прием рисования симметрией.

·Обучить приемам выполнения монотипии на примере складывания рисунка пополам.

· Расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках;

· Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок.

Развивающие:

· Развивать мелкую моторику пальцев рук и кистей.

· Развивать цветовое восприятие, зрительное представление и впечатление о бабочках, чувство пропорции.

·Развивать эстетические чувства в декорировании.

·Развивать зрительное восприятие и внимание, память, мышление, творческое воображение.

Воспитательные:

· Воспитывать интерес к природе, заботливое отношение к насекомым;

 ·Воспитывать художественное чувство цвета.

 ·Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества и работы товарищей.

**Интеграция образовательных областей:** Речевое развитие, познавательное развитие, физическое и социально-коммуникативное развитие.

**Методы и приемы:**

* Словесный (беседа, художественное слово).
* Демонстрационный (показ образца и техники выполнения, презентация).
* Практический (рисование).
* Игровой (динамическая пауза).
* Инструктаж (фронтальный: работа с красками - гуашь, алгоритм выполнения рисунка).

**Планируемый результат занятия:** у детей расширятся знания о бабочках, сформируются навыки рисования в технике монотипии.

**Подготовительная работа**: Беседа с детьми о насекомых. Рассматривание иллюстраций. Знакомство с различными видами бабочек. Наблюдение за насекомыми на прогулке.

**Ресурсы:**

Раздаточный материал:

·альбомный лист формата А4 (по кол-ву детей);

·кисточки;

·стаканчики с водой;

·краски гуашь;

·салфетки;

·ватные палочки.

Демонстрационный материал:

·образец изделия;

·презентация;

·муляж бабочки;

· альбомный лист формата А4;

·кисточки;

·стаканчики с водой;

·краски гуашь;

·салфетки;

·ватные палочки.

Образовательные ресурсы: ·Энциклопедия о насекомых.

**Словарная работа:** Симметричность, монотипия (отпечаток).

**Конечный продукт:** Рисунок бабочки в технике «монотипия».

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Д-ть педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая д-ть детей | Планируемые результаты |
| 1 | Орг.-мотив.этап | Создать необходимые условия, чтобы завлечь детей. Смотивировать их на образ.д-ть |  Ребята, а какое сейчас время года? Какой месяц? Правильно. А вам бы хотелось сейчас погреться на теплом солнышке летом? Давайте закроем глаза и представим, что сейчас жаркий летний день, мы гуляем в панамках по красивой полянке. Получается? Открываем глаза… (СЛАЙД) И вот наша красивая полянка. Какая полянка, что вы можете о ней сказать? Молодцы, все правильно описали.Мотивационный момент:-Отгадайте загадку: Шевелились у цветка Все четыре лепестка. Я сорвать его хотел Он вспорхнул и улетел (бабочка)-Ребята, я что-то вижу (воспитатель смотрит в конец группы), подойду поближе….Это бабочка, вы правильно отгадали загадку. (Муляж бабочки) Наверно, она увидела нашу красивую полянку и захотела на нее прилететь. | Сюрпризный момент, беседа, презентация, отгадывание загадки | Ответы на вопросы дети закрывают глаза и представляют полянку-Красивая, яркая, много растений… | Вовлечение детей в тему занятия |
| 2 | ОсновнойДеятельностный | Актуализация знаний детейРасширение знаний по темеРазвитие творческих способностей | -Красивая бабочка. А что вы знаете про бабочек? Посмотрите, сколько красивых**бабочек существует.** (Педагог показывает детям несколько слайдов с разными видами бабочек, кратко рассказывая о каждой).-Какая бабочка вам понравилась больше всего? Почему? - Ребята, на нашу полянку прилетела лишь одна бабочка, ей будет скучно одной, давайте нарисуем с вами для нее подружек. Поможем бабочке? (ответы).-Замечательно. Прежде чем приступить к рисованию, давайте представим, что мы сами бабочки…Физминутка «Бабочка»Спал цветок и вдруг проснулся, (Туловище вправо, влево.) Больше спать не захотел, (Туловище вперед, назад.) Шевельнулся, потянулся, (Руки вверх, потянуться.) Взвился вверх и полетел. (Руки вверх, вправо, влево.) Солнце утром лишь проснется, Бабочка кружит и вьется. (Покружиться.)-Давайте рассмотрим нашу бабочку. **-**Ребята, бабочка-это кто? Правильно, у нее, как и у других насекомых, шесть ног и крылья. А сколько у **бабочки крыльев?**  -Правильно. Два с одной стороны и два с другой. -А какие они по форме?-А как расписаны крылья? (Рисунок с одной и с другой стороны одинаковый).-Молодцы. Вы очень внимательны. Противоположные крылья у **бабочки** называются симметричными, то есть имеющие одинаковую форму и рисунок. -А чем питаются **бабочки**? (Нектаром цветов)-Мы с вами сегодня будем рисовать бабочку в необычной технике. Называется она «монотипия». Кто знает, что это за техника?-Монотипия-это отпечаток одной поверхности на другую, например, с листа бумаги.-Как вы думаете, как мы выполним рисунок с помощью монотипии?-Правильно, раз у бабочки симметричные крылья и одинаковый рисунок, то мы отпечатаем одну нарисованную половину бабочки и получим одинаковые изображения (показ образца).Детям показывают образец изделия и объясняют последовательное выполнение работы.-Мы с вами увидели несколько видов бабочек, а какие цвета можно использовать для рисования?-Правильно, можно использовать теплые тона (все оттенки красного и желтого) и холодные ( оттенки, например, синего, фиолетового).-Сколько крыльев у бабочки? Какие они?-Что еще мы видим на рисунке? -Хорошо, молодцы, но и усики у бабочек могут быть разными.-Как выполнена бабочка? Как получили одинаково нарисованные стороны у бабочки?**-**Прежде, чем продолжить нашу работу, мы  сделаем гимнастикуПальчиковая гимнастика: «Бабочка»Бабочка-капустницаНад цветком летала,Весело порхалаПыльцу собирала.(Скрестить запястья рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые.  Легким, но резким движением рук в запястьях имитировать полет бабочки.)-А теперь мы приступаем к рисованию нашей бабочки. Выполнять рисунок мы будем на одной стороне по алгоритму, а затем отпечатывать его на другой половине листа.Алгоритм выполнения рисунка:*Технология последовательности рисования бабочки:*1. Альбомный лист складываем пополам, чтобы получилась линия сгиба.
2. Рисуем сразу гуашью. Рисовать только половину туловища бабочки ( правую сторону для правшей удобнее рисовать). Туловище бабочки состоит из двух овалов, маленький овал голова. Большой овал - туловище. (Педагог показывает на листе бумаги как рисовать половину овала и помогает повторить детям).
3. Рисуем крылья: верхнее побольше, нижнее меньше.
4. Левую сторону прижмем к правой и тщательно разгладим.
5. Откроем лист… Получилась бабочка. Дополняем рисунок. Рисуем усики.
6. Украсим крылья нашей бабочке с помощью ватной палочки, рисуем на одной стороне, отпечатываем.
7. Бабочка готова.

Приступаем к рисованию.\*Во время выполнения работы проводится индивидуальный инструктаж: работы с гуашью( брать меньше воды, использовать салфетку), создавать аккуратные рисунки, использовать гармоничное сочетание цветов, создавать необычный узор на крыльях.Во время выполнения работы можно прочитать стихотворение  **Бабочка**Я у желтой **бабочки**Тихо-тихо спрашивал:**-Бабочка,** скажи мнеКто тебя раскрашивал?Может, это лютик?Может, одуванчик?Может, желтой краскойТот соседский мальчик?Или это солнышко после скуки зимней?Кто тебя раскрашивал?**Бабочка,** скажи мне!Прошептала **бабочка**В золото одета:-Всю меня раскрасилоЛето, лето, лето!А. Павлова | Повторение. Показ.Рассматривание иллюстраций и презентации.Беседа, Обяснение. Рассказ.Общение.Развитие речевой, двигательной и умственной активности, практическая деятельность | Ответы детейВыполнение согласно тексту-Это насекомое-Четыре-Верхние крылья больше, нижние меньше-Рисунок одинаковый с каждой стороныНектаром цветовПредположения детей-Отпечатаем бабочку на листе/ сложим лист пополам и одну сторону отпечатаем.Ответы детей.-4 крыла, одинаковые рисунки с обеих сторон, симметричные.-Есть голова, туловище, усики.-отпечатком, техника «монотипия»Выполнение пальч.гимнастикиСлушание и запоминание выполнения работыСамостоятельная творческая работа детей | Обогащение знаний детей по теме, развитие творческих способностей, эстетических чувств,Развитие умения действовать по алгоритму, рисование бабочки в технике «монотипия» |
| 3 | Заключительный | Обобщение знанийРефлексия | \*Собираются все рисунки детей и вывешиваются на доску.-Ребята, про что мы сегодня говорили на занятии?-А Бабочка –это кто? -Какие особенности есть у бабочек?-Молодцы, многое запомнили про бабочек. А мы сегодня для нашей гостьи бабочки нарисовали подружек на полянку. Как мы выполняли рисунок, в какой технике? -А что такое монотипия? Для чего ее можно использовать?-Посмотрите, какая волшебная поляна с бабочками у нас получилась, как много у нас бабочек и нет ни одной одинаковой, у каждого своя бабочка (обращает внимание детей на их работы, оценивание работ):-Посмотрите какие яркие, красочные рисунки у …..-Как аккуратно выполнили работу……-Как необычно украсили свою бабочку….-Какая бабочка тебе … понравилась больше всего? А тебе? /Почему?-Мы сегодня с вами познакомились с несколькими видами бабочек, у них у каждой есть свое название. А как вы можете назвать свою бабочку? Придумайте ей имя?-Вам интересно было на занятии? Что больше всего запомнилось? Что было трудным? Что оказалось легким для вас?-Вы молодцы, очень старались. Теперь наша бабочка рада, сколько подружек у неё появилось, все такие красивые и разные. Теперь они будут резвиться на полянке, летать и радовать нас.\*Можно предложить распечатанных бабочек домой, чтобы дети выполнили отпечаток и вырезали, для украшения группы.-А теперь аккуратно убираем свое рабочее место, всем спасибо. |  |  -Про насекомых, про рисование, про бабочек и др. ответы детей.-Насекомое-У них одинаковый узор на крыльях, крылья симметричные, верхние больше крылья, чем нижние, питаются нектаром цветов.-Монотипия-Техника рисования, отпечаток/чтобы создавать, отпечатывать и получать одинаковый рисунок, как отражение.-Оценивание работ ребят-Дети придумывают имена/названия своим бабочкам.Ответы детейУбирают рабочие места. | Активизация речи, актуализация знаний, закрепление полученных знаний. Умение оценить работы друзей. Положительный отклик на выполненные рисунки. |